

# *Benjamino*

María Teresa Andruetto

Ilust. Cynthia Orensztajn

Buenos Aires

Alfaguara

2003 1ºed.-2014

En este cuento de Andruetto, originalmente publicado en la clásica colección Pan Flauta de la editorial Sudamericana, emerge un personaje presente en muchos cuentos maravillosos. La escritora elige al lobo nuevamente para producir un texto para pequeños lectores. El cuento se transforma con una ilustración sugerente y lúdica. Marca el suspenso que sigue y persigue el juego de la caza y la muerte a través de los silencios que debe reponer el lector en los dibujos y una gama de colores que ya Orensztajn nos mostró en

*Solgo* de la misma autora. Además, esta edición exalta los juegos tipográficos que tal vez inviten al lector en formación a jugar con las palabras.

Benjamino es MUY pequeño, tan pequeño que la Negra, la vaca a la que cuidaba se lo confunde con un trébol y se lo come, desde allí adentro su voz leve pide ayuda. Es diminuto pero también es más astuto que el lobo – tantas veces representado como el ganador-, y trampa tras trampa lo vence, sin embargo el lector no lo sabe, y sorpresa tras sorpresa, descubrirá que el personaje se impone.

Una mención especial para una edición con paratextos de lujo. No sólo por las solapas y la retirada de tapa, sino por las palabras iniciales de Yolanda Reyes.

Mila Cañón (marzo de 2015)

