



Itinerarios de lectura 2

Desde hace años un equipo de especialistas trabaja sobre el fondo bibliográfico de la BIBLIOTECA DE IRULANA generando diversos materiales, dispositivos y programas de promoción de la lectura. Son materiales que los mediadores pueden compartir y utilizar en el espacio de la ONG Jitanjáfora o a través de sus redes:

ITINERARIOS DE LECTURA 2: Esta selección de textos constituye un dispositivo de promoción de la lectura que tiene como propósitos:

- Mostrar una selección de textos literarios coherente y organizada alrededor de un eje que, por supuesto, no es el único en el que puede aparecer el texto, con libros que han sido reseñados por Jitanjáfora. Para pensar estos temas, sugerimos consultar: *ENHEBRAR PALABRAS. ITINERARIOS DE LECTURA Y MEDIACIÓN LITERARIA*. Disponible en: <http://www.jitanjafora.org.ar/libros/enhebrar-palabras-itinerarios-de-lectura-y-mediacion-literaria/>
- Visualizar la reseña especializada – breve- de cada libro (con su cita bibliográfica y la tapa)
- Aportar al mediador de lectura esta selección que puede retirar en forma física de la BIBLIOTECA DE IRULANA (Mar del Plata): PROGRAMA BOLSITOS LECTORES
- Aportar al mediador de lectura esta selección que puede resignificar, compartir y utilizar en sus proyectos de lectura en contextos diversos y con diferentes grupos de lectores.

Los libros de esta selección se encuentran físicamente en la **BIBLIOTECA DE IRULANA (BDI)** y, por supuesto, pueden retirarse. Para saberlo, se puede consultar aquí: http://catalogojitanjafora.org/pmb/opac_css/
Ciertos libros que están en la BDI también están reseñados, lo que suma un comentario crítico. Esto aparecerá referenciado junto con la cita del ejemplar.

De países, escondites y otros pequeños y grandes lugares

Junio 2021

Todo personaje y toda historia se tejen en un lugar; ¿qué sería de la pájara pinta sin su verde limón? ¿Y de un elefante sin la tela de una araña? ¿O de Ulises sin Ítaca? ¿Don Quijote, sin “un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme”? En este recorrido transitamos espacios diversos, de aquí cerca o de allá lejos, y exploramos qué sucede en ellos: si las historias se pintan de sal, caben en una caja de Villa Cartón o son tan infinitas que apenas podemos nombrarlas.



También, vemos de qué modo estar en un sitio: de paseo, transitando, habitando, huyendo, refugiándonos. Lugares pequeños que resultan imperceptibles o lugares tan inmensos que tampoco nadie ve.

“En una cajita de fósforos
se pueden guardar muchas cosas.”
María Elena Walsh

Azul, la cordillera

María Cristina Ramos / Haidr, Guillermo
Neuquén
Ruedamares
2017

<http://www.jitanjafora.org.ar/recomendacion/azul-la-cordillera/>

BDI

El país de Juan

María Teresa Andruetto / Matías Acosta (Ilustrador)
Buenos Aires
Sudamericana
2018

<http://www.jitanjafora.org.ar/recomendacion/el-pais-de-juan/>

BDI

El libro

Marije Tolman y Ronald Tolman
Buenos Aires
Adriana Hidalgo
2017

<http://www.jitanjafora.org.ar/recomendacion/el-libro/>

Mi cajón favorito

Decur
Thule Ediciones
Barcelona
2014

<http://www.jitanjafora.org.ar/recomendacion/mi-cajon-favorito/>

Circus

Ana Juan
Edelvives. Colección Contempla
2017
84 páginas

<http://www.jitanjafora.org.ar/recomendacion/circus/>

El infinito

Pablo Bernasconi
Sudamericana
Buenos Aires
2018



<http://www.jitanjafora.org.ar/recomendacion/el-infinito/>

BDI

Astronomía poética

Juan Lima

Ilustraciones de Juan Lima

Buenos Aires

Editorial CalibroscoPIO

2018

<http://www.jitanjafora.org.ar/recomendacion/astronomia-poetica/>

BDI

Escondites. Manual de lugares secretos

Mateusz Wysocki – Agata Królak (ilustraciones)

Buenos Aires

Limónero

2016

<http://www.jitanjafora.org.ar/recomendacion/escondites-manual-de-lugares-secretos/>

Julián en el espejo

Félix Bruzzone

Ilustraciones de Pablo Derka

AH – Pípala

2014

<http://www.jitanjafora.org.ar/recomendacion/julian-en-el-espejo/>

BDI

Te cuento del camino lo que vi

Dúo Karma (Galán Molinet, Xóchitl y Hernández, Fito)

Buenos Aires

Pequeño Editor. Colección Los duraznos

2017

<http://www.jitanjafora.org.ar/recomendacion/te-cuento-del-camino-lo-que-vi/>

BDI

Uno y otro

María Wernicke

Buenos Aires

CalibroscoPIO. Colección Líneas de arena

2013

<http://www.jitanjafora.org.ar/recomendacion/uno-y-otro/>

BDI

Un señor en su lugar

Wernicke, María

España

Edelvives

2010



<http://www.jitanjafora.org.ar/recomendacion/un-senor-en-su-lugar/>

BDI

Todo en su lugar

Estrella Ortiz / Paloma Valdivia

Chile

Amanuta

2015

<http://www.jitanjafora.org.ar/recomendacion/todo-en-su-lugar/>

BDI

Un lugar cómodo, cómodo

Grau, Didi

Ilustraciones de Elba Rodríguez

Buenos Aires

Edelvives. Peque Letra

2010

<http://www.jitanjafora.org.ar/recomendacion/un-lugar-comodo-comodo/>

BDI

El pueblo que no quería ser gris

Beatriz Doumerc / Ajax Barnes

Buenos Aires

Colihue

2015

<http://www.jitanjafora.org.ar/recomendacion/el-pueblo-que-no-queria-ser-gris/>

BDI

Nicolodo viaja al país de la cocina

Graciela Montes

Ilustraciones Julia Díaz

Eudeba

2015

<http://www.jitanjafora.org.ar/recomendacion/nicolodo-viaja-al-pais-de-la-cocina/>

La casa

Roberto Innocenti

J. Patrick Lewis

Sevilla

Kalandra

2010

<http://www.jitanjafora.org.ar/recomendacion/la-casa/>

BDI

Una casa bien abierta

Pessoa Rosa, C. y Legnazzi, C.

Buenos Aires

Pequeño editor

2004

<http://www.jitanjafora.org.ar/recomendacion/una-casa-bien-abierta/>

BDI



PROGRAMA DE PROMOCIÓN DE LA LECTURA: POR UN CAMINITO



El ascensor

Yael Frankel

Bs. As.

Limonero

2019

<http://www.jitanjafora.org.ar/recomendacion/el-ascensor/>

Coordinado por: María José Troglia, Rocío Malacarne y Mila Cañón